



Veenendaal, maandag 18 maart 2013

Beste lezer,

Na aanleiding van de adviesvraag jongerenparticipatie en cultuur van 21 februari 2013, over het projectplan van Spring in het park, ligt nu voor u het advies van de Jongerenraad.

Hierin worden de vragen die aan de Jongerenraad zijn gesteld over dit plan beantwoord waarbij duidelijk de mening van de Jongerenraad wordt gegeven. Het feit gezien dat het adviestermijn hiervoor slechts twee weken was, ligt er voor u ook geen groot advies maar een kort maar duidelijk advies waarin ook de visie van de Jongerenraad naar voren komt.

1. Aansluiting belevingswereld van jongeren.

Volgens de Jongerenraad past het evenement wel binnen de belevingswereld van de Jongeren als het gaat om cultuur. Dit doordat het evenement wordt georganiseerd door onder andere; diverse CKV docenten uit het voortgezet onderwijs (CSV, CLV en Rembrandt), muziek school de Muzen en Pop & Cultuurcentrum Escape. De Jongerenraad gaat ervan uit dat doordat het evenement wordt georganiseerd onder leiding van bovenstaande en door Jongeren zelf dat het evenement ook zeker in de belevingswereld past van de Jongeren, want wie kan dit beter weergeven dan de Jongeren zelf? Daarnaast geeft een onderzoek van Youngworks en Motivation uit november 2011 al aan dat ruim twee derde van de jongeren tussen de 12 en 24 geïnteresseerd is in cultuur.

2. Bijdrage doelen cultuurnota.

Het hele evenement staat in het teken van Jongeren verbinden met cultuur wat op zich al een mooi doel is. Bij dit evenement zouden diverse Jongeren laten zien wat zij doen en kunnen als het om Cultuur gaat. De Jongerenraad is van mening dat het onderdeel Sport hier ook zeker bij hoort en mist deze dus ook binnen het projectplan. Sport is een weergave van de Cultuur binnen een land, zo heeft elk land wel zijn sport waarin deze uitblinkt vergeleken met de rest. Dit geldt ook niet alleen voor landen maar is ook te zien binnen de provincies en gemeentes in het Nederland zelf. Zo zijn er in Veenendaal zelf al meerdere sportclubs.

Ook de mogelijkheid om maatschappelijke stage te gebruiken zal zeker gebruikt kunnen worden, dit doordat jongeren dan bewust bezig zijn met het deelnemen van het evenement en hiervan ook een reflectie kunnen geven zowel als de organisatie als aan zich zelf. Wel zou hierbij goed nagedacht moeten worden over wat deze stagiairs kunnen doen binnen de organisatie en het evenement zelf.

Ook doordat het evenement wordt georganiseerd voor en door Jongeren die zich al bezig houden binnen de culturele activiteiten die binnen de gemeente aanwezig zijn betekend al dat er een mooie aansluiting is met de overige culturele activiteiten binnen de gemeente.

3. Ideeën vanuit de Jongerenraad.

De naam en het beeld van het evenement Spring en het park, doet veel jongeren denken aan een middag voor kinderen uit de leeftijdscategorie 10 tot en met 14 jaar. Het evenement zou dit een nieuw imago moeten krijgen als er meer Jongeren erop af moeten komen. Misschien een naam die beter bij deze tijd past en het inzetten van jonge beginnende DJ's is al voorbeeld van een stap in de goede richting.

Kijk waar de jongeren van vandaag mee bezig zijn en pas het evenement daar jaarlijks op aan. De cultuur van vandaag is weer een stukje anders dan die van vorige jaren en zal ook anders zijn dan die van de komende jaren.

De jongerenraad hoopt u met dit advies genoeg geïnformeerd te hebben over de mening van de Jongerenraad en we horen graag uw reactie. Daarnaast lijkt het de Jongerenraad ook zelf leuk om met een kraam aanwezig te zijn om ook de Jongerenraad te promoten en de Jongeren ook kennis te laten maken met het politieke aspect van onze cultuur.

Met vriendelijke Groeten,

Namens de Jongerenraad Veenendaal:

Tjeerd de Jong,
Voorzitter